

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ШАХТЕРОВ

Адрес объекта	Ленинск-Кузнецкий, пр-т Кирова, 25
Охранный статус территории	Нет
Охранный статус объекта (предлагаемый)	Памятник истории и архитектуры местного значения
Первоначальная функция	Дворец культуры шахтеров
Современная функция	Центральный Дом культуры. Часть здания занимает детский образовательно-оздоровительный центр по греко-римской борьбе.
Архитектор	И. Трофимов
Время строительства	1927–1930
Дата реконструкции/реставрации	Научной реставрации не проводилось, ремонт фасадов – 2005

ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Инициаторами строительства Дворца культуры были комсомольцы и молодежь Ленинского рудника. В доступных источниках существуют расхождения относительно даты начала строительства.

По воспоминаниям старожилов, строительство началось в 1927 году. Однако, согласно архивным документам, проект клуба для горнорабочих Ленинска рассмотрен и утвержден в Новосибирском краевом управлении строительного контроля только 29 марта 1929 г. Возможно, строительство было начато по еще неутвержденному проекту, что довольно часто случалось в те годы.

Проект выполнен архитектором И. Трофимовым.

Дворец возводился методом народной стройки. Неквалифицированный труд использовался на подсобных, земляных работах и на добыче камня. Камень для строительства добывали в карьере на берегу реки Ини. Вели кладку каменщики из строительного отдела рудоуправления.

Открытие Дворца культуры шахтеров состоялось 5 ноября 1930 года. Вокруг Дворца был разбит сад.

В течение всего периода эксплуатации здание использовалось по первоначальному назначению.

ПЕРЕСТРОЙКИ И УТРАТЫ, ИЗМЕНИВШИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ОБЛИК ПАМЯТНИКА

Объемно-планировочное решение здания в основном сохранилось в первоначальном виде. До 2005 года были заменены некоторые оконные и дверные блоки, частично заложены окна. Вертикальное окно-витраж лестничной клетки было заполнено стеклоблоками и закрыто решеткой. Фасады, имевшие первоначально двухцветную окраску, подчеркивающую характерные для конструктивизма горизонтальные членения, позднее были оштукатурены «под шубу» и окрашены в серый цвет.

В 2005 произведена замена оконных блоков на пластиковые, полностью заложено окно на лестнице, выполнен ремонт фасадов. К сожалению, окраска стен выполнена без учета первоначального проектного решения, что привело к утрате стилистической ясности и визуально нарушило тектонику фасадов.



▲ Фото конца 1930-х гг. (из фондов ЛККМ)

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

Здание расположено на главной магистрали города – проспекте Кирова, в глубине разбитого перед главным фасадом сквера. Объемно-планировочное и архитектурно-конструктивное решение асимметричного здания выполнено в стилистике конструктивизма, с чистыми лаконичными формами и отсутствием украшений.

Внутренняя планировка, основанная на функциональном назначении помещений, отличается простотой и ясной структурой. Здание образовано двумя объемами, расположенными под прямым углом друг к другу.

Выходящий на пр-т Кирова двухэтажный корпус с цокольным этажом включает клубную часть с библиотекой и читальным залом и спортивный зал. Клубный корпус разделен на блоки, смещенные по высоте относительно друг друга в соответствии с рельефом

площадки. Уступы на перепадах высот подчеркнуты высокими поперечными щипцовыми стенами. Акцентом главного фасада являлась вынесенная вперед угловая башня лестничной клетки с вертикальным окном (в настоящее время заложены).

Сдвинутый вглубь участка объем театральной части включает в себя просторное фойе, зрительный зал на 900 мест со сценической коробкой и примыкающую к нему артистическую часть с гримборными, имеющую отдельный выход.

Фундаменты здания – бутовые, стены – кирпичные, перекрытия – железобетонные монолитные по перекрестным балкам, крыша – скатная по деревянным стропилам, над залом – по деревянным фермам пролетом 20 метров, кровля – стальная.

Габаритные размеры здания в плане 79 × 53,2 м, ширина корпусов 16,5 и 32 м.

ОБЩАЯ ОЦЕНКА ОБЩЕСТВЕННОЙ, НАУЧНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЦЕННОСТИ ПАМЯТНИКА

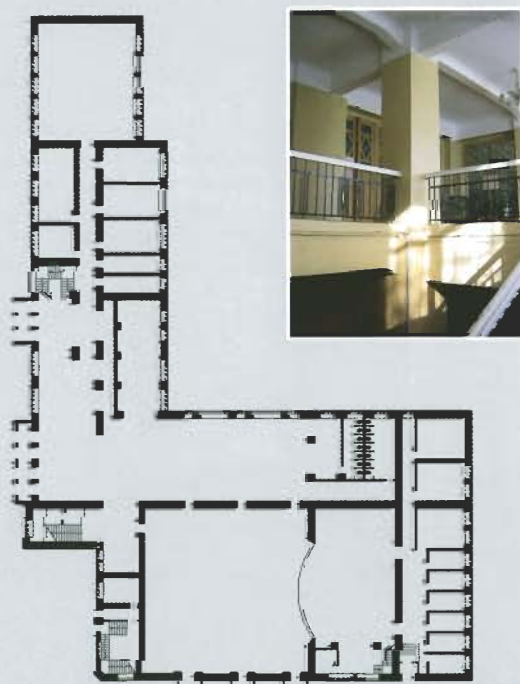
Здание Дворца культуры шахтеров является памятником истории, связанным с индустриальным развитием города в период первой пятилетки. Представляет интерес с архитектурной точки зрения как первое крупное общественное здание города, построенное в стиле конструктивизма.

ЛИТЕРАТУРА

1. ГАНО, Ф. Р-204, оп. 3, ед. хр. 234. Проект клуба для горнорабочих в Ленинске.
2. Ленинск-Кузнецкий. Генеральный план. – М.: Гипрогор, 1947.
3. Туев В. В. История клубов Кузбасса. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 1996. – 216 с.
4. Материалы БТИ г. Ленинска-Кузнецкого.



▲ И. Трофимов. Дворец культуры шахтеров. 1930



▲ План 1. Этаж



▲ Вид здания ДК до ремонта